

S&K LABEL

Labelling the World

PODKLADY

U předávaných podkladů preferujeme přípravu v aplikaci **Adobe Illustrator - *.ai**. Pokud přípravu provádíte v jiném programu než **Adobe Illustrator**, zašlete zdrojový soubor. Fotografie a rastrové obrázky v aplikaci **Adobe Photoshop - *.psd**. Podkladová data prosím zkomprimujte (.zip) a přidejte *.jpg nebo *.pdf náhled se stručným popisem (barevnost, rozměr etikety...). Pokud máte **vzor barevnosti**, který budete chtít dodržet (digitální nátisk, cromalin ...), tak **prosíme o dodání spolu s podklady**, nebo **co nejdříve** zaslat poštou či osobně. Tento Váš vzor barevnosti bude pouze orientační. **Finální barevný vzor určí náš digitální nátisk, který je vybaven ICC profily našich flexotiskových (nikoliv ofsetových) tiskových strojů.** Pokud vzor barevnosti nemáte, tak ho určí náš digitální nátisk. K vašemu barevnému vzoru jsme schopni přiblížit vlastní tisk na 90 - 95% (% přiblížení určuje kvalita Vámi dodaných podkladů a vzoru barevnosti).

FOTOGRAFIE A RASTROVÉ OBRÁZKY

Obsahuje-li etiketa fotografii, nebo rastrový obrázek, převedte jej do barevného režimu CMYK. **Montované fotografie ponechat ve vrstvách a uložit ve formátu *.psd.** Doporučené ukládání do formátů v následujícím pořadí: *.psd *.tif *.eps *.jpg. Při velikosti 1:1 použít rozlišení obrazu 300 dpi.

FONTY

Texty převést do křivek pouze v případě, že jsou **zkorekturované** a další změny se již provádět nebudou.

V opačném případě texty do křivek nepřevádět a **zaslat spolu se zakázkou všechny použité fonty**, nebo názvy použitých fontů, jedná-li se o standardní nebo jakékoliv jiné běžné fonty.

POUŽITÍ BAREV

Pro přípravu návrhu **používejte škálu barev CMYK**, barvy **PANTONE** používejte pouze tehdy chcete-li opravdu tisknout přímými barvami. **Maximum použitých barev je 10.**

PŘETISKY, PŘESAHY, SOUTISKY

Etikety jsou tisknuty pružnými tiskovými deskami na pružné materiály. Proto musí být styčná zóna odlišných barev ošetřena **přetiskem alespoň 0,5 b.** Při tvorbě návrhu počítat s minimálně **2 mm přesahem** za výsek etikety (rozměr etikety). Problematické je také vkládání drobných negativních textů do pozadí tvořeného soutiskem více barev.

ODBORNÁ KONZULTACE

Vámi připravená data pro flexotisk si žádají prakticky ve všech případech určitý zásah do grafiky. Proto pro dosažení co nejlepšího výsledku doporučujeme konzultaci s našim DTP studiem, které je přímo propojeno s vývojovým technologem firmy. Tato předběžná konzultace zabrání nežádoucím výsledkům a může rapidně zvednout výslednou kvalitu produktu.

VYBAVENÍ

Počítače: APPLE, PC

Programové vybavení: EskoArtwork - Automation Engine 16, DeskPack Plugins 16.0 pro Adobe Illustrator a Adobe Photoshop, Adobe Illustrator CC 2018, Adobe Photoshop CC 2018, Adobe InDesign CC 2018, Adobe Acrobat PRO DC, CorelDRAW X7, QuarkXPress 7

Rip: FLEXRIP 16, HP SMARTSTREAM LABELS AND PACKAGING PRINT SERVER

Světelný box: JUST NORMLICHT

Spektrofotometr: X-RITE EXACT

Flexotisková příprava (CTP): CDI SPARK 4835

Termické vymývání polymerů: Cyrel FAST 1000TD

Digitální nátisk: Epson Stylus Pro 4880 řízený GMG ColorProof RIPServerem

Digitální tisk: HP Indigo press WS6600, HP Indigo press WS6800, HP Indigo press WS4500

Tiskárna: Xerox Phaser 7500 DT (barevná laserová tiskárna A3+)

Skener: Canon 9000F MARK II

Nosiče: CD, DVD, USB

Ostatní: vzorníky PANTONE, CMYK, HKS, RAL, mikroskop Peak 100x

E-mail pro zaslání podkladových dat a konzultaci: dtp@sklabel.cz

Tel. číslo pro případnou konzultaci: +420 724 642 020